

Inhalt

Vorwort	5
<i>Johannes Birringer, Thomas Dumke und Klaus Nicolai</i>	

Tele-Plateaus, Telematik, Performance

Virtuelle Environments – Probe-, Simulations- und Imaginationsräume	10
<i>Klaus Nicolai</i>	
Networked Performance	26
<i>Johannes Birringer</i>	
Ballettika Internettikka: Stattikka	40
<i>Igor Štromajer und Brane Zorman</i>	
Ballettika Internettikka	44
<i>Bojana Kunst</i>	
Thoughts on Performance Art in Telepresence	48
<i>Maria Beatriz de Medeiros</i>	
Telematic Performance in Virtual Interactive Environments	60
<i>Yukihiko Yoshida</i>	
Virtual Physical Bodies – Serious Play	64
<i>Ghislaine Boddington</i>	
Human Basics. Eine unbefristete Forschungsreihe über menschliches Verhalten in einer erfundenen Wirklichkeit	93
<i>Jo Fabian</i>	
grossformat [sl] – erst- und einmalig in Berlin: ein SL-Event von Jo Fabian und seinen Gästen	95
<i>Detlev Schneider</i>	

Kunst/Wissenschaft

Isolation to Population, Microcosm to Environment: The Transition from VRML to Second Life as a Platform for Networked 3D Arts Practice	100
<i>Michael Takeo Magruder</i>	
Se Mi Sei Vicino – Interactive Performance	115
<i>Sonia Cillari</i>	

The Body as Interface.
Emotional Skin – Performance-Space Expression 117
Sonia Cillari

Kreatives (Computer-)Spielen

Kreatives (Computer-)Spielen 124
Friedrich Kirschner

igloo: SwanQuake 133
Johannes Birringer und Scott deLahunta

Daedalus_ex_machina 138
Nancy Mauro-Flude and Walter Langelaar

Transformational Labyrinths:
Virtual Gaming and the Articulation of Affect
in Techno-Culture 140
Floyd Scott Taylor

»I hate so much«
Über die Kultur der Gewalt und die Gewalt
der Medien- oder Aufmerksamkeitsgesellschaft 150
Florian Rötzer

Audio-Visuelle Komposition und Live Coding

Noisescape: An Interacitve 3D Audiovisual
Multi-User Composition 160
Mick Grierson

Programming with a Game Pad 169
Dave Griffiths

Anhang

Tele-Plateau_01 und _02
Vernetzung interaktiver Environments 180
Klaus Nicolai

Visual Music Marathon Boston 2007, Screening 186
Wilfried Jentzsch und Hiromi Ishii

Touched Echo, performative Installation 193
Markus Kison

Programmübersicht CYNETart_07encounter 194

Verzeichnis der Autoren und Autorinnen 195

Bildnachweis 200